

NYHETER 4.januar



Staut - Makalaus

STAUT vil starte året 2019 med nytt album og slipper sin sjette album 4.januar, med releasekonsert på Sentrum Scene 12.januar.

Albumet er spilt inn i Velvet Recording, Spydeberg med produsent Alf Magne Hillestad. STAUT består av: Ørnulf Juvkam Dyve (piano,trekkspill,kor), Gaute Lein Ausrød (gitar,vokal), Torgeir Bolstad (kontrabass/kor), Asle Tronrud (fele/kor), Dag Arve Sandnes (gitar) og Frode Flatland (trommer/kor)

Sjanger: Folk

Varenr: **GRAM19135** | Pris: **1 CD JT** | PPD: **kr 100,00** | Strekkode: **7045790008358** | Label: **Grammofon**

For promo kontakt: ovvind@grammofon.no

NYHETER 7.januar



The Dogs - Before Brutality

Landets mest hardtarbeidende rockeband, The Dogs, slipper også i 2019 et nytt album på årets første mandag! I 2018 stod The Dogs, ifølge IFPI Norge, bak årets mestselgende album på vinyl i Norge med «The Grief Manual». Over nyttår følger de opp suksessen med «Before Brutality», som kommer i salg mandag 7. januar. Dette er The Dogs sitt syvende album, og det tredje de slipper på Drabant Music, med hele ti nye låter - inkludert singlene «Let's Start A Riot» og «There won't be an encore». Frontmann, Kristopher Schau, legger vekt på at dette er lyden av et band som jobber hardt for å ikke forandre seg. – Først og fremst håper jeg bare at vi fremdeles låter som oss sjøl. Det er dette soundet og denne type låter vi liker, og gudskjelov det de folka som kommer for å se oss også liker, så progresjon og «kunstnerisk utvikling» får dere oppsøke annensteds. Som musikkfan er forandring DET verste jeg veit om fra band jeg liker, så den fella er det viktig å ikke dette ned i. Vi vil bare lage best mulig musikk innenfor vårt eget univers, og det synes vi at vi har klart igjen, sier han.

Tekstmessig er «Before Brutality» en videreføring av fjorårets album «The Grief Manual». Men i stedet for sorg som hovedtematik, er «Before Brutality» hakket hissigere. Der fjorårets plate kanskje var mer egnet for grining i sofaen, heller denne i følge bandet mer mot grining utendørs - med knyttede never og glasskår i knokkene. – Det er de andres skyld denne gangen! Eller forresten, det er jo alltid mest ens egen skyld, men litt mer de andres enn tidligere, sier Schau.

Om bandet har hatt mye å henge fingra de siste syv årene, mener The Dogs at det blekner i forhold til året som kommer, med turnéstart i Horten på Glassmagasinet 25. januar. Deretter følger nærmest kontinuerlig spilling fram mot turnéslutt på Rockefeller 6. april. For de som ikke har fått det med seg har The Dogs i anledning «Before Brutality» fått trykktopp spesiallagde kumlokk med deres egen logo, som vil bli lagt ned i byer de har et spesielt godt forhold til mens de er ute på veien.

Sjanger: Rock

Varenr: **DM93CD** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7072696001046** | Label: **Drabant Music**

Varenr: **DM93LPW** | Pris: **1 LP R** | Strekkode: **7072696001060** | Label: **Drabant Music**

For promo kontakt: terje@drabantmusic.no

Nyheter 11.januar



Vårin - Even if I started seeing rainbows

VÅRINs debutalbum kommer endelig på cd og LP. «Even if I started seeing rainbows» har høstet mange gode anmeldelser samtidig som den har blitt tatt varmt imot av publikum.

«Jeg håper at folk som har det tøft vil føle at de ikke står alene når de lytter til min musikk, og selv om ikke regnbuen kan ses akkurat nå, så kommer det også lysere dager»

«Pull Me Up» var låta som startet 2018. Og VÅRIN ble tatt godt imot, og trukket opp til 4. plass på «Norway Viral 50» lista samtidig som radio, presse og flere hundre spillelister trykket denne nære og vakre låta til sitt bryst.

VÅRIN er en vokalist og låtskriver fra Hokksund i Buskerud. Hun er ei modig jente, med flere tunge opplevelser bak seg som. Dette gir en dybde og farge til musikken som er uvanlig å finne blant så unge artister. Personlige hendelser i ung alder relatert til alvorlige og dramatiske helsesituasjoner har siden 14-års alderen preget VÅRIN sterkt. Mørke tanker om eget liv skaper grobunn for sterke personlige tekster som treffer mange hardt og rett i hjertet. VÅRIN formidler også styrke og modenhet basert på hvordan hun har taklet og fortsatt takler sine opplevelser.

«Når jeg setter meg ned ved Rhodes pianoet, så er det de innerste og mørkeste tankene og følelsene som kommer ut som musikk» sier VÅRIN. Hun har taklet livets mer brutale sider både i sitt eget liv, men også i det å oppleve nære som går bort i ung alder. «Hos meg ligger det alltid melankoli og mørke i klangbunnen. I dag føles det som det aldri kommer til å forsvinne. Men jeg er glad for å kunne bruke tekst og musikk til å bearbeide mine egne følelser samtidig som jeg vet at det betyr noe for mange andre også. Når publikum blir berørt og kanskje rørt, så føles det ekstra godt at jeg kan støtte andre som har det vanskelig, kanskje jeg kan inspirere til å holde ut og kanskje bidra til at flere leter etter regnbuen»

VÅRIN er selv inspirert av artister som Ane Brun, Norah Jones, Radka Toneff, Edith Piaf. Hun er flasket opp på alt annet enn liste-pop og hun tegner et spennende musikalsk landskap som er vanskelig å sette i bås.

VÅRIN er for de fleste fortsatt et ubeskrevet blad, men har hun rullet å trollbinde publikum i mange forskjellige settinger, blant annet support for større artister. VÅRIN ble valgt blant nesten 500 påmeldte unge artister til å være med på GNIST 2018 på selve release-dagen for albumet 1. juni.

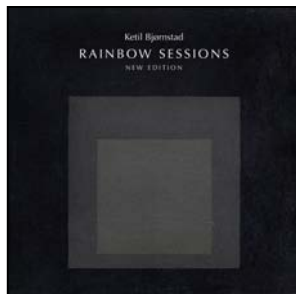
Etter utgivelsen av albumet er oppdragene mange. Opptredener for Unicef, på kunstutstillinger, seminarer og selvsagt for et alltid like trollbundet publikum på forskjellige konserter.

Sjanger: Pop

Varenr: **TMCD1810** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7090042800280** | Label: **Talent Musikk**

Varenr: **TMLP1810** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7090042800532** | Label: **Talent Musikk**

For promo kontakt: ps@talentmusikk.no



Ketil Bjørnstad - Rainbow Sessions (4CD)

Ketil Bjørnstad feirer 50 år som musiker og artist i 2019

Den 10. januar 1969 debuterte den seksten år gamle Ketil Bjørnstad som pianist med Filharmonien i Universitetets Aula. Den meritterte forfatteren og musikeren feirer med andre ord 50 år som musiker og artist i 2019, hvilket selvsagt både må og skal markeres.

Grappa Musikkforlag planlegger flere storstilte musikkutgivelser som byr på de beste innspillingene, spennende og utgitt bonusmateriale, ferske liner notes og praktfulle innpakninger. I august kulmineres alt med en flott 12-CD-boks og en stor jubileumskonert i Operaen.

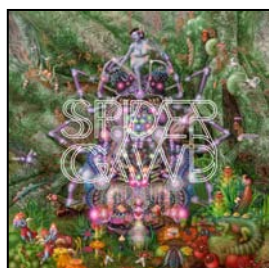
Allerede 11. januar markeres det store Bjørnstad-året med en ny-utgivelse av «Rainbow Sessions», som tidligere kun er utgitt i et begrenset opplag i 2006. Dette er Ketil Bjørnstads hyllest til det verdenskjente studioet og Steinway-flygelet, og da studioeier og lyd-guru Jan Erik Kongshaug i 2004 skulle flytte studioet fra Christies gate til Sandakerveien, kom ideen om å være den siste til å spille inn i det gamle studioet, og den første til å spille inn i det nye. Det ble planlagt to solo piano-album, hvilket den gang ble til tre, og som nå blir til fire. I forarbeidet til denne jubileumsutgaven er det funnet frem en mengde nydelig innspilt materiale fra fem forskjellige Rainbow-sessions i perioden 2013-2017, som Bjørnstad har satt sammen til en fjerde bonus-CD. Alt presenteres i nytt, flott design og med nyskrevet liner notes av Bjørnstad selv.

Den store jubileumsboksen på 12 CD-er som kommer i august, vil inneholde høydepunkter fra hele karrieren, med personlige kommentarer fra Bjørnstad. Boksen bygges opp kronologisk på samme måte som den fantastiske og suksessfulle bokserien «Verden som var min», og begynner altså på 60-tallet og går helt frem til i dag. Den tolvte og siste CD-en vil være en helt ny plate med tittelen «The World I Used To Know» spilt inn i det legendariske Abbey Road's Studio 2, den fjerde desember, 2018. Det er bare å glede seg.

Sjanger: Klassisk/samtidsmusikk /

Varenr: **GRCD4630** | Pris: **4 CD G** | Strekkode: **7033662046300** | Label: **Grappa**

For promo kontakt: helge@grappa.no



Spidergawd - Spidergawd V (VINYL)

Spidergawd har tilnærmet gått under jorda i 2018, men ikke for å hvile. Tvert om!

11.januar 2019 kommer de tilbake med sitt femte studioalbum, med den innovative tittelen; 'Spidergawd V'.

Rolf Martin Snustad (Barytonsax) Hallvard Gaardløs (Bass) Kenneth Kapstad (Trommer) og Per Borten (Gitar/ Vokal) har nok engang laget et imponerende album i tråd med Spidergawds unike sound.

Der Spidergawd I og II blir litt som dokumentasjonen på en voksen gjengs lekestue, er Spidergawd III og IV hakket mer seriøse album med litt mer bestemt identitet.

Spidergawd V fortsetter i samme lett gjenkjennelige Spidergawd stil, med NWOBHM-referansene fra IV, samt tyngden fra III.

Kan du høre for deg IV med et aldri så lite røykfullt drag mot Black Sabbath så vil du nok være i nærheten av det som møter deg i starten av 2019.

Spidergawd, med sitt femte album i ryggsekken, blir mulig å oppleve på norges og europaturné fra januar t.o.m mars 2019.

Sjanger: Rock

Varenr: **VODU12CGR098** | Pris: **1 LP S** | Strekkode: **9008798266555** | Label: **Crispin Glover Records**

For promo kontakt: torglund@gmail.com



Trygve K. Vågen - På Møsstrand

Trygve Vågen frå Rauland i Telemark er spelemann på hardingfele med familietradisjon 300 år tilbake. Her kjem nokre av dei finaste låtane hans.

Sjanger: Folkemusikk

Varenr: **TA174** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7090010522077** | Label: **Talik**

For promo kontakt: frode.rolandsgard@talik.no



Måndag - Arving (VINYL)

Med en forkjærlighet for norske tekster og gode melodier i bunn bygger Måndag sitt sound med referanser fra pop og rockhistorien. Inspirasjonskilder som Tom Petty, Ryan Adams, WOD, Springsteen og våre egne landsmenn Dumdum Boys. Bandet har eksistert siden 2015 og deres aller første album «Angrepsklar» ble sluppet året etter.

Måndag er nå aktuelle med sitt andre album, «Arving». Innspillingsprosessen begynner og det blir etterhvert til at låtskriver Lars Isachsen Jemterud tar over mikrofonen, noe som naturlig nok er med på å prege albumet. Sammen med produsent Alf Magne Hillestad har bandet tatt grep for å fornye sitt lydbildet, men samtidig beholde fokus på de gode låtene.

Lars Isachsen Jemterud sier dette om det nye albumet:

“Det låter friskere nå men, allikevel Måndag! Det er medlemmene som er signaturen i soundet. Vi har videreført ytterpunktene på forrige album og gått inn i en verden der synthet får være mer i fokus og rytmeseksjonen spretter mer. Nytt og litt ubevisst er låtene er satt opp kronologisk etter tematikk og handling. Det starter med en rastløs sjel i Oslo som endelig flytter hjem og stifter familie. Til slutt tar han et oppgjør med jobb og karrierejag og sitter igjen med det som er viktig. Ganske gøy at det hele ble det noen kaller et konsept.”

Sjanger: Americana

Varenr: **ISACHSEN010LP** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7041880997014** | Label: **Isachsen Label**

For promo kontakt: solvpilenlabel@gmail.com



Div art - SlagerParaden 12

SlagerParaden Volume 12 – norske og svenske populærslagere fra 60-tallet!

Her er siste CD-plate 12 i SlagerParade-serien – en flott og unik samling med hitlistenes toppplater. Her finner du de aller største norske og svenske 60-tallsartistene med uforglemmelige musikalske minner fra single-platenes første tiår!

På Volume 12 har vi samlet uoddelige sanger fra svenske artister som Siw Malmquist, Hootenanny Singers og Larry Finnegan sammen med våre egne favorittartister: The Vanguard, Ivar Medaas, Anita Hegerland, Vidar Sandbeck og mange flere. Sørg for at kundene dine kan skaffe seg denne komplette serien med alle de beste og mest populære norske og svenske

slagerne fra 60-tallet!

Serien er komplett og inneholder 12 plater med til sammen 192 hitlåter fra 60-tallet! En unik samling musikalske Melodiminne for den som har levd en stund!

Sjanger: Pop

Varenr: **NCD1805** | Pris: **1 CD HA** | Strekkode: **7028531805102** | Label: **Nidelven Grammofon**

For promo kontakt: nidelven@grammofon.as

PÅMINNELSE



Buicken - Priser Veiene

«Priser veiene» er et album bestående av stemninger og skjebner, tonesatt av noen av landets fremste musikere og poeter. En slags hyllest til veiene og hverdagsheltene som ser livet gli forbi. Bærebjelken har vi i forfatterne Lars Saabye Christensen og Tom Stalsberg. I tillegg finner vi ikke mindre enn fem av landets mest profilerte musikerne i dette prosjektet. Knut Reiersrud, Amund Maarud, Mathias Eick, Ola Kvernberg og Geir Sundstøl gjør alle sitt til at dette albumet har blitt noe helt unikt. Albumet inneholder nyskrevet musikk og poesi og er innspilt live i Snaxville Studio og produsert av Amund Maarud.

Buicken er toner og poesi i skjønneste harmoni med dikterne Lars Saabye Christensen og Tom Stalsberg og musikerne Amund Maarud, Mathias Eick, Knut Reiersrud og Ola Kvernberg. Smektende og luftig trompet avløses av flerrettede bluesgitar og midt oppe i dette står ordene som

Saabye og Stalsberg fremfører. Buicken er et levende prosjekt som fyller opp tanken og spiller konserter over det ganske land gjennom hele året. Dur er døden, moll er moro.

Sjanger: Rock

Varenr: **SNAXCD1806** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **7041880997236** | Label: **Snaxville Recordings**

For promo kontakt: henrik@snaxville.no



Kommende utgivelser:

(med forbehold om endringer, fler titler kommer, oppdatert 6.12.2018)

Dato	bestnr	artist	albumtittel	label
18-jan-19	AT034	Paul Jones Quartet	Process,The	AMP Music & Records
18-jan-19	FBCD242	Zwei-Mann-Orchester	Mean Steel	Finito Bacalao Records
18-jan-19	FBLP242	Zwei-Mann-Orchester	Mean Steel (VINYL)	Finito Bacalao Records
18-jan-19	ISACHSEN010LP	Måndag	Arving (VINYL)	Isachsen Label
18-jan-19	NCD1805	Div art	SlagerParaden 12	Nidelven Grammofon
18-jan-19	TA177	Snowflake Trio	Sun Dogs	Talik
18-jan-19	TA199	Brimi,Aslak og Mari Middli	Bergtatt	Talik
25-jan-19	ACT97382	Norby,Cæcilie	Sisters in Jazz	ACT
25-jan-19	ACT98771	Fresu,Paolo/Jan Lundgren/R Galliano	Mare Nostrum III (VINYL)	ACT
25-jan-19	ACT98772	Fresu,Paolo/Jan Lundgren/R Galliano	Mare Nostrum III	ACT
25-jan-19	ACT98792	Emile Parisien Quartet	Double Screening	ACT
25-jan-19	DPP541	Valkeapää,Niko	Galdu	Echofisk
25-jan-19	LGR762	Ropstad,Erlend	Brenn Siste Brevet (VINYL)	Later Gator Records
25-jan-19	PGCD126	Brunsvik,Hilde	Run For Love II	Park Grammofon
25-jan-19	PNL042	Nilssen-Love,Paal	New Japanese Noise	PNL Records
25-jan-19	PNL043	Nilssen-Love,Paal	New Brazillian Funk	PNL Records
25-jan-19	PSC1361	Olsen,Stein-Erik og Egil Haugland	Paris Recital	Simax Classics
25-jan-19	PSC1372	Inoue,Yuko	Art of Emotions,The	Simax Classics
25-jan-19	STS334CD	Giske,Bendik	Surrender	Smalltown Supersound
25-jan-19	STS334LP	Giske,Bendik	Surrender (VINYL)	Smalltown Supersound
25-jan-19	TA202	Kuraas,Mads	Ljø	Talik
25-jan-19	VAFLP013	Volumes	View (VINYL)	Va Fongool
01-feb-19	AT035	Holum Trio	Borte	AMP Music & Records
01-feb-19	BMCD6548	Berge,Bjørn	Who Else?	Blue Mood
01-feb-19	BMLP6548	Berge,Bjørn	Who Else? (VINYL)	Blue Mood
01-feb-19	GRAM19136	Miles,Ellen	Glow	Grammofon
01-feb-19	JFR732	Lillebo,Anders	Homecoming	Just for the records
01-feb-19	NOSCD1991	Noréna,Kaja Eidé	Norwegian soprano. Selected 1911-1937	Nordic Sound
08-feb-19	3779206	Rymden	Reflections and Odysseys	Jazzland Recordings
08-feb-19	3779207	Rymden	Reflections and Odysseys (VINYL)	Jazzland Recordings
08-feb-19	JANSEN103CD	Hajk	Drama	Jansen Records
08-feb-19	JANSEN103LP	Hajk	Drama (VINYL)	Jansen Records
15-feb-19	AT050	BRIDGES with Seamus Blake	Continuum	AMP Music & Records
15-feb-19	JANSEN104CD	Chain Wallet	No Ritual	Jansen Records
15-feb-19	JANSEN104LP	Chain Wallet	No Ritual (VINYL)	Jansen Records
15-feb-19	JANSEN104MC	Chain Wallet	No Ritual (KASSETT)	Jansen Records
15-feb-19	MPCD103	Motorpsycho	The Crucible	Rune Grammofon
22-feb-19	ACT97372	Gustafsson,Rigmor	Come Home	ACT
22-feb-19	ACT97631	Kühn,Joachim	Melodic Ornette Coleman (VINYL)	ACT
22-feb-19	ACT97632	Kühn,Joachim	Melodic Ornette Coleman	ACT
22-feb-19	ACT98761	Nguyêñ Lê Quartet	Streams (VINYL)	ACT
22-feb-19	ACT98762	Nguyêñ Lê Quartet	Streams	ACT
22-feb-19	ACT98782	Javier Girotto Trio	Tango Nuevo Revisited	ACT
22-feb-19	PNL044	Ålekint/Holmlander/Nilssen-Love	Fish & Steel	PNL Records
22-feb-19	SONATACD050	Susanna & the Brotherhood of Our Lady	Garden of Earthly Delights	SusannaSonata
22-feb-19	SONATALP050	Susanna & the Brotherhood of Our Lady	Garden of Earthly Delights (VINYL)	SusannaSonata
01-mar19	VAFCD019	Bilayer	Bilayer	Va Fongool

Instagram: <https://www.instagram.com/musikkoperatorene/>
Twitter: <https://twitter.com/Musop>
Facebook: <https://www.facebook.com/Musikkoperat%C3%B8rene-AS-279828620105/>
YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC5h4L3GX15gmiZ6WNRVQ38g>

Kontakt oss:

Håkon Gjesvik	Daglig leder	Tel: 23 31 01 21	Mob: 900 823 03	hg@musikkoperatorene.no
Maria Nergård	Salg	Tel: 23 31 01 24	Mob: 977 530 47	mn@musikkoperatorene.no