

NYHETER 08.02.2019



Hajk - Drama

Drama – av den mellommenneskelige sorten – er det Hajk er opptatt av på sitt kommende album. Hajks selvtitulerte debutplate skaffet dem bred anerkjennelse langt utenfor Norge. Nå har oppbygningen av slippet av andreplata begynt – en plate som skal få deg til å både føle og danse.

Hajks debutalbum fra 2017 fikk skryt av Astrid S, Sigrid og Kimbra i tillegg til en samlet norsk musikkpresse. Internasjonalt kastet medier som Noisy, Stereogum, Line of Best Fit, Drowned in Sound, The Independent og Clash Music seg over bandets særegne og uimotståelige poplåter. Sammenligningene har vært mange, men på «Drama» omfavner Hajk sine urbane inspirasjoner til full, og artister som Solange,

Frank Ocean, Thundercat, MNDSGN og Childish Gambino er lette å sammenligne med. «Drama» er, som debuten, produsert av bandet selv og viser et modigere band som har vokst med studioerfaringen. Med en blanding av analoge og digitale lyder, tidvis programmerte akkompagnement på den ene siden og live-innspilt band på den andre, tre lead-vokalister og en håndfull gjestemusikere har Hajk gjort alt i sin makt for å gjennomføre sine ambisiøse ideer for albumet.

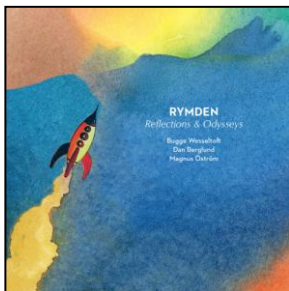
Det begynner å bli en stund siden innspillingen av albumet startet, og både band og album utstråler en slags produktiv utålmodighet som har tatt soundet fra debuten mange hakk videre. Vi får enkle, men storslåtte ballader og fengende up-tempo poplåter. Drama, kort og godt.

Sjanger: Pop

Varenr: **JANSEN103CD** | Pris: **1 CD DS** | PPD: **kr 50,00** | Strekkode: **7041880997137** | Label: **Jansen Records**

Varenr: **JANSEN103LP** | Pris: **1 LP PX** | PPD: **kr 125,00** | Strekkode: **7041880997120** | Label: **Jansen Records**

For promo kontakt: erik@jansenrecords.com



Rymden - Reflections and Odysseys

Bugge Wesseltoft har lenge ønsket å spille i en piano trio igjen. En stor forutsetning var at det skulle være "Europeisk jazz i sin egen kunstform". Spørsmålet om hvem som skulle være med eller hvilke musikere som kunne passe inn var ubesvart i lang tid. I løpet av de siste årene har Bugge spilt med både Magnus Öström og Dan Berglund ved flere anledninger. Det nydelige albumet Trialogue, med Bugge, Henrik Schwarz og Dan Berglund ble utgitt på Jazzland 2014.

Så, hva var vel mer naturlig enn å invitere to venner og innovative krefter i europeisk jazz, nemlig Magnus Öström og Dan Berglund inn i prosjektet. Med respektive erfaringer fra gruppene New Conception of Jazz og E.S.T. (Esbjorn Svensson trio) er disse 3 musikerne en den perfekt trio for det musikalske uttrykket. Både E.S.T. og NCOJ definerte en ny frisk lyd på verdensplan - med stor åpenhet for eksperimentering og radikal tenkning. Resultatet av arbeidet til disse 2 gruppene skapte en internasjonal musikk bevegelse som ble til inspirasjon for fremtidige generasjoner. Bugge med sin kunstner plattform Jazzland, et selskap for musikkretning og promovering av den moderne skandinaviske jazzmusikken. Bandet E.S.T. regnes som det mest vellykkede bandet fra selskapet ACT Music. De spilte på rockeklubber, konserthus, og selvfølgelig de største scenene på musikkfestivaler over hele verden. Musikken til den nye trioen RYMDEN er basert på tre elementer: melankolsk og atmosfærisk låtskriving, dramatisk ladede rytmer og virtuell jazz på høyeste nivå. I denne nye trioen finner vi elementer av moderne jazz, filmmusikk og rock.

Sjanger: Jazz

Varenr: **3779206** | Pris: **1 CD JT** | PPD: **kr 100,00** | Strekkode: **0687437792069** | Label: **Jazzland Recordings**

Varenr: **3779207** | Pris: **2 LP LZ** | PPD: **kr 187,50** | Strekkode: **0687437792076** | Label: **Jazzland Recordings**

For promo kontakt: jazzland@online.no



Gatas Parlament - Efil4satag (VINYL)

Gatas Parlaments er Norges favoritt politiske raporkester. Fredag 08 februar slippes Gatas Parlament sitt 11te album (etter åssen du teller) «Efil4satag». Det er ti spor som tar Gatas i en sjøreflekterende og nedtona retning, men hovedfokus er teknisk spyting og venstreorienterte betraktninger, en formel som Gatas har patentert, men ikke har krevd inn vederlag for ved ureglementert bruk.

«Kattungen dø» er første singel ut, og ble sluppet 09. desember. Med seg på denne låten har Gatas fått Natasha Angel og den danske raplegenden Per Vers.

Skiva inneholder også «Vål'enga jenter», som allerede har klart å bli en del av stadionstandard på Intility arena, og «3000 År» og «Gjør D Sjø!» som også får videoer.

Gatas Parlament er nok den rapgruppa i Norge som har gjort soleklart flest konserter, gjennom en periode på 25 år. Musikalsk lener Gatas Parlament seg både bakover mot 90-tallets bom-bap, men også til futuristiske lydbilder. Opp igjennom historien har Gatas Parlament bestått av forskjellige medlemmer, men idag er vi Jester og Elling som rapper, og Projektorpøblene som gjør visuals. Gatas Parlament er norsk raps grand old men. Et band som så å si alle har et forhold til.. Pluss en slags garanti og et løfte om at rabalder og opprør er på vei. Ikke undervurder Gatas Parlaments evne til å lage kaos. Også på dansegølvet.

Sjanger: Hip Hop

Varenr: **RAR2718** | Pris: **1 LP PX** | PPD: **kr 125,00** | Strekkode: **7059134181010** | Label: **Rhythm And Rhymes**

For promo kontakt: alexmolkom@gmail.com

FOLKEMUSIKK 08.02.2019



Hans Fredrik Jacobsen - ØRE

ØRE er Hans Fredrik Jacobsens hyllest til alle musikers viktigste organ. Å lytte, både til seg selv og andre, er det en musiker gjør aller mest. Gjennom solospill og samspill med seg selv og medmusikere, samt en horde av instrumenter, viser han veien i sitt lyttende musikklandskap.

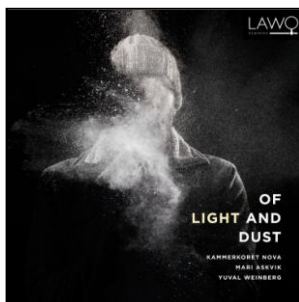
ØRE er et genreoverskridende album, med elementer av mye av det musikeren har arbeidet med i sin mangeårige karriere. Her finner vi elementer av tidligmusikk, improvisert musikk, folkemusikk, viser, populærmusikk og såkalt verdensmusikk. Denne miksen gir et fascinerende og høyst personlig kunstnerisk uttrykk, der den røde tråden er variasjon og lek med kontraster, det å la musikken, i utgangspunktet, strømme uten tanke på om det passer sammen. Det har likevel blitt et helhetlig album, som viser hvorfor Hans Fredrik Jacobsen regnes for å være en av Norges mest allsidige multiinstrumentalister.

Sjanger: Folkemusikk

Varenr: **HCD7333** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **7033662073337** | Label: Heilo

For promo kontakt: helge@grappa.no

KLASSISK 08.02.2019



Kammerkoret Nova - Of Light and Dust

TROEN SOM BROBYGGER

På «Of Light and Dust» har Kammerkoret NOVA og dirigent Yuval Weinberg hentet frem forskjellige uttrykk for tro og tvil, fra ulike ståsted i livet og fra ulike livsanskuelser.

Hovedvekten ligger på religiøse trosuttrykk – både jødiske og kristne – som ikke er blitt til i den offisielle, liturgiske rammen, stilt opp imot stykker som erklærer en tro på mennesket og på livet før døden. I en verden som blir stadig mindre, der ulike kulturer og religioner i større og større grad lever side om side, men der konfliktene også er mange, ønsker Kammerkoret NOVA å bruke musikken til å løfte frem det samlende.

Kjernen i innspillingen er to komposisjoner som reflekterer den indre styrken som finnes i tro: «Even When He Is Silent» av Kim André Arnesen og «Ani Ma'amin» arrangert av

Abraham Kaplan. Musikalsk fokuserer innspillingen på samtidsmusikk, både gjennom nyere komposisjoner og gjennom arrangementer basert på folkemusikk. Komposisjonene spenner fra et komplekst stykke for dobbeltkor av den slovenske komponisten Nana Fortes «I am non dicam», til den konsentrerte, firstemmige «Dear World», komponert av amerikaneren Lansing D. McLoskey. Norske komponister er også godt representert. I tillegg til Arnesen får vi høre verker av Andrew Smith, Frank Havrøy, Knut Nystedt, Henrik Ødegaard og Henning Sommero. Yuval Weinberg har tatt med seg stykker av Dov Karmel, Yehezkel Braun og tidligere nevnte Kaplan, som representerer den musikalske kulturarven fra hans hjemland, Israel.

Kammerkoret NOVA har sin base i den klassiske korthadisonen, og har mottatt priser og utmerkelse i flere prestisjetunge, internasjonale konkurranser. Gjennom årene har Kammerkoret NOVA også samarbeidet med et bredt spekter av orkestre, musikere og skuespillere. Koret holder jevnlig konserter i Oslo og omegn, og reiser ofte i inn- og utland.

Sjanger: Klassisk

Varenr: **LWC1168** | Pris: **1 CD K** | PPD: kr **109,00** | Strekkode: **7090020181905** | Label: Lawo Classics

For promo kontakt: vegard@lawo.no

FORHÅNDSORDRE 15.02.2019



Motorpsycho - The Crucible

Motorpsycho kunne ikke startet sitt 30-års jubileum på en bedre og mer storlagen måte. "The Crucible" er et episk, særegent, vakkert, intrikat og meget fokusert album som vil bli stående som et fyrtårn i bandets allerede omfattende diskografi. Man kan si at "The Crucible" starter der "The Tower" sluttet, men uten at den nødvendigvis er å betrakte som en oppfølger. Til det er den rett og slett et for stort sprang bortenfor de stedene Motorpsycho våget seg med "The Tower". Selv om man sikkert kan finne spor av stilskapere som Genesis, King Crimson, Yes, Van der Graaf Generator eller Black Sabbath, så er dette først og fremst et erketyrisk Motorpsycho album i den forstand at det på samme tid tvers gjennom låter som Motorpsycho og samtidig bringer noe nytt og originalt. "The Crucible" består av tre spor; Psychotzar og Lux

Aeterna - hver på rundt 10 minutter - samt tittelsporet som opptar hele side to. Det er også verdt å merke seg at medlemmene nå opererer på et utrolig høyt nivå, og at gitarist Snah i våre ører leverer et par av sine aller fineste soli noen sinne.

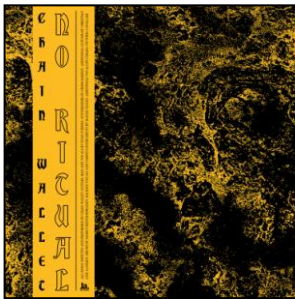
"The Crucible" er i all hovedsak innspilt i Wales og produsert av Andrew Scheps - som har jobbet med alt fra Black Sabbath til Adele - og Deathprod (Helge Sten) og låter fantastisk fint. Vinyl-utgaven er gravert av Chris Bellman hos Bernie Grundman Mastering. Coveret viser igjen et maleri av Håkon Gullvåg ("Egypts Hær Drukner") og kan brettes ut i fire paneler, på samme måte som "The Tower".

Sjanger: Rock/pop

Varenr: **MPCD103** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **7033662010301** | Label: Rune Grammofon

Varenr: **MPLP303** | Pris: **1 LP R** | PPD: kr **150,00** | Strekkode: **7033660030301** | Label: Rune Grammofon

For promo kontakt: rune@grappa.no



Chain Wallet - No Ritual

ET POSTAPOKALYPTISK DYPDYKK

Chain Wallet er lyden av følelser i widescreen, musikalsk hintende til en tid da alt var i 4:3. Bandet plukker opp der den melankolske, disige og svært fengende debuten slapp, og vender tilbake med et enda rikere og mer definert lydbilde.

Der Chain Wallets debutalbum ble drømt opp i det regntunge Bergen, emigrerte bandet til en avsidesliggende koié på Borestranda på Jæren for å nedlegge grunnsteinen til «den vanskelige andreplaten». Her, blant surfere og ensomme turister, ble No Ritual til.

Selv om du fortsatt kan ane noe Mary Chain her eller Johnny Marr der, etablerer Chain Wallet virkelig sin egen musikalske personlighet med dette albumet. Bandet har fått hjelp til å ekspandere lydbildet ytterligere av Chiara Cavallari fra det psykedeliske shoegaze-bandet FOAMMM. Selv sier de: «Vi har hatt lyst til å samarbeide med Chiara lenge, og hennes eteriske tilstedeværelse er heldigvis strødd utover hele dette albumet.»

Begge platene til Chain Wallet følger løse narrativ om en desorientert og vaklende protagonist. Debuten kretset rundt temaer som isolasjon, uførste ambisjoner og tapre forsøk på å gi slipp på det som var. No Ritual utspiller seg i kjølvannet av denne krisen, i et åndelig limbo. Protagonisten jakter desperat nye symbolske meninger, men fortaper seg etter hvert i en annen virkelighet.

Sjanger: Rock

Varenr: **JANSEN104CD** | Pris: **1 CD DS** | PPD: **kr 50,00** | Strekkode: **7041880996895** | Label: **Jansen Records**

Varenr: **JANSEN104LP** | Pris: **1 LP PX** | PPD: **kr 125,00** | Strekkode: **7041880996901** | Label: **Jansen Records**

Varenr: **JANSEN104MC** | Pris: **1 MC H** | PPD: **kr 50,00** | Strekkode: **192562953051** | Label: **Jansen Records**

For promo kontakt: erik@jansenrecords.com



BRIDGES with Seamus Blake - Continuum

BRIDGES er et modernt nordisk prosjekt som har visjonen at bygge nye musikalske broer mellom Norge og andre deler av verden. Etter det vellykkete debutalbumet BRIDGES med Seamus Blake (2016) og etter to år med turnéer og konserter rundt i Europa, så stod det klart for musikerne at deres konstruktive broarbeid helt klart skulle fortsette.

Continuum er BRIDGES with Seamus Blakes andre studioalbum. Et album som oppsummerer ensembles musikalske utvikling og viser fram en musikalsk dialog av større dybde. Uttrykket som dannet seg over tid viser at synergien mellom dem fem

unike musikerene nå er sterkere og at det musikalske samspeillet har modnet. Kombinasjonen av Blake og Powells horn skaper et lag av både vakker lyrik og sterk intensitet, og under det hviler Bergs harmoniske overskudd og virtuositet på en solid og kreativ grunn av Jesper Bodilsen og Anders Thorén. Frihet møter struktur når ensemblet utforsker både intrikate komposisjoner og åpne landskap av fri improvisasjon. Musikken kan beskrives som moderne, klar og kompleks, med solid rytmisk tilstedeværelse og sterke solistprestasjoner. Komposisjonene er skrevne av merparten av ensemblet for å skape musikalsk mangfold og bedre representere prosjektets unike identitet. Continuum ble innspilt i legendariske Rainbow Studio, Oslo høsten 2018, og ble mikset og mastret av Jacob S. Worm i Finland Studio, Aarhus.

Seamus Blake – saksofon, Hayden Powell – trompet, Espen Berg – piano, Jesper Bodilsen – bass, Anders Thorén – trommer

Sjanger: Jazz

Varenr: **AT050** | Pris: **1 CD JT** | PPD: **kr 100,00** | Strekkode: **0662578831433** | Label: **AMP Music & Records**

For promo kontakt: contact@ampmusicrecords.com



Yuko Inoue – The Art of Emotions

Musikk fra en tid da komponistene utviklet et fantastisk nytt tonespråk.

Tittelen på Yuko Inoues debutalbum sier alt. Klangene i hammerklaveret henter oss 200 år tilbake i tid – til en tid da komponistene utviklet et fantastisk nytt tonespråk i takt med instrumentenes utvikling. En tid der musikken for alvor blir følelsenes kunst! C.P.E var en av de fremste utviklerne av et individuelt musikkuttrykk. De tre store innenfor Wienerklassisismen har alle mye å takke C.P.E. for. Haydn var en stor fan livet igjennom. I et brev skriver Mozart at hans kone Constanze trykket kraftig på for at han skulle skrive et stykke i Bach-stil for klaver. Motivet i Beethovens store variasjonsstykker kommer fra Prometheus, og han bruker det flere andre steder også, blant annet i den

tredje symfonien 'Eroica'.

Sjanger: Klassisk

Varenr: **PSC1372** | Pris: **1 CD K** | PPD: **kr 109,00** | Strekkode: **7033662013722** | Label: **Simax Classics**

For promo kontakt: erik@grappa.no



Njål Sparbo - Natt og dag - Norwegian Songs vol 2

De fleste sangene i "Natt og Dag" ble opprinnelig skrevet for sang og piano, bortsett fra sangene fra Nordheim og Åm, som ble skrevet for sang og harpe, samt Sommerfeldts stykke for sang og solo cello. Mange komponister kunne ha blitt inkludert i denne antologien, og utvalget av sanger i dette opptaket er ikke ment å være autoritativt eller representativt fra et musikkhistorisk perspektiv. Sangene er valgt fordi jeg liker dem, fordi de sjelden fremføres, og fordi jeg anser dem for å være godt egnet for mine arrangementer for bass-baryton, harpe og strykekvintett. Likevel, "Norwegian Songs vol. 2" presenterer sanger av 18 norske komponister som på ulike måter utforsket nye former for uttrykk etter kulminasjonen av den nasjonalromantiske perioden, og kombinerer elementer fra europeisk og norsk romansetradisjon på interessante måter.

Sjanger: Klassisk/samtidsmusikk

Varenr: **QCD9410** | Pris: **1 CD JT** | PPD: **kr 100,00** | Strekkode: **7041880990879** | Label: **Quattro Records**

For promo kontakt: sparbo@quattro.no

KOMMENDE 2019



Kommende utgivelser:

(med forbehold om endringer, fler titler kommer, oppdatert 31.01.2018)

Dato	bestnr	artist	albumtittel	label
15-feb-19	STS33912	Bratten,André	HS / RXB (VINYL)	Smalltown Supersound
15-feb-19	STS34012	Bratten,André	Lim / Recreation 26B (VINYL)	Smalltown Supersound
15-feb-19	AT050	BRIDGES with Seamus Blake	Continuum	AMP Music & Records
15-feb-19	HUBROLP3623	Urheim,Stein	Simple Pieces & Cut-outs (VINYL)	Hubro
15-feb-19	JANSEN104CD	Chain Wallet	No Ritual	Jansen Records
15-feb-19	JANSEN104LP	Chain Wallet	No Ritual (VINYL)	Jansen Records
15-feb-19	JANSEN104MC	Chain Wallet	No Ritual (KASSETT)	Jansen Records
15-feb-19	MPCD103	Motorpsycho	The Crucible	Rune Grammofon
15-feb-19	MPLP303	Motorpsycho	The Crucible (VINYL)	Rune Grammofon
15-feb-19	PSC1372	Inoue,Yuko	Art of Emotions,The	Simax Classics
15-feb-19	QCD9410	Sparbo,Njål	Natt og dag Norwegian Songs v.2	Quattro Records
22-feb-19	ACT97372	Gustafsson,Rigmor	Come Home	ACT
22-feb-19	ACT97631	Kühn,Joachim	Melodic Ornette Coleman - Piano	ACT
22-feb-19	ACT97632	Kühn,Joachim	Melodic Ornette Coleman - Piano	ACT
22-feb-19	ACT98761	Nguyễn Lê Quartet	Streams (VINYL)	ACT
22-feb-19	ACT98762	Nguyễn Lê Quartet	Streams	ACT
22-feb-19	ACT98782	Javier Girotto Trio	Tango Nuevo Revisited	ACT
22-feb-19	DM49CD	Bremnes,Inge	Har det no å si	Drabant Music
22-feb-19	DM49LP	Bremnes,Inge	Har det no å si (VINYL)	Drabant Music
22-feb-19	FBCD242	Mean Steel - Rokkones & Andersson	Zwei-Mann-Orchester	Finito Bacalao Rec
22-feb-19	FBLP242	Mean Steel - Rokkones & Andersson	Zwei-Mann-Orchester (VINYL)	Finito Bacalao Rec
22-feb-19	GRLP4603	Håkon Kornstad Trio	Im Treibhaus (VINYL)	Grappa
22-feb-19	NORCD1994	Kristiansen,Kirsti Bakken	LINDEN	NORCD
22-feb-19	OF142	Meier,Billy	Sounds From Erra	Øra Fonogram
22-feb-19	OF142LP	Meier,Billy	Sounds From Erra (VINYL)	Øra Fonogram
22-feb-19	SONATACD050	Susanna & the Brotherhood of Our Lady	Garden of Earthly Delights	SusannaSonata
22-feb-19	SONATALP050	Susanna & the Brotherhood of Our Lady	Garden of Earthly Delights (VINYL)	SusannaSonata
22-feb-19	TA186	Hekla Stålstrenga	Elske og ære	Talik
01-mar-19	PSC1361	Olsen,Stein-Erik og Egil Haugland	Paris Recital	Simax Classics
01-mar-19	VAFCD019	Bilayer	Bilayer	Va Fongool
07-mar-19	8NERVE004	Summers,Sarah-Jane	Owerset (DIG SINGEL)	Dell Daisy Records
08-mar-19	3779106	Ensemble Denada	Live in Bremen	Jazzland Recordings
08-mar-19	HCD7345	Vassvik	Gákti	Heilo
08-mar-19	HUBROCD2580	Torvund, Øyvind	Exotica Album,The	Hubro
08-mar-19	HUBROLP3580	Torvund, Øyvind	Exotica Album,The (VINYL)	Hubro
08-mar-19	RCD2204	Ratkje,Maja S.K.	Sult	Rune Grammofon
08-mar-19	RLP3204	Ratkje,Maja S.K.	Sult (VINYL)	Rune Grammofon
15-mar-19	ACT98751	Landgren/Wollny/Danielsson/Haffner	4 Wheel Drive (VINYL)	ACT
15-mar-19	ACT98752	Landgren/Wollny/Danielsson/Haffner	4 Wheel Drive	ACT
15-mar-19	AT036	Briotrio	Briotrio	AMP Music & Rec
15-mar-19	UTMARKLP11	Chief Stokers,The	Strangers (VINYL)	Utmark
22-mar-19	GRCD4597	Rohde,Rasmus	tba	Grappa
22-mar-19	JANSEN107CD	Tempel	Tempel	Jansen Records
22-mar-19	JANSEN107LP	Tempel	Tempel (VINYL)	Jansen Records
22-mar-19	PNL044	Åleklint/Holmlander/Nilssen-Love	Fish & Steel	PNL Records
22-mar-19	PSC1349	Nystrøm,Rolf	Oriental Winds of the Baroque	Pro Musica
22-mar-19	STI14	Sara,Johan jr.	Electronic yoik	Stierdna
29-mar-19	ACT90432	BartolomeyBittmann	Dynamo	ACT
29-mar-19	ACT98812	Baldych,Adam Quartet	Sacrum Profanum	ACT
29-mar-19	AT037	Circumstances Trio	Beyond the Country	AMP Music & Rec
29-mar-19	BLACKPOP006LP	Wet Dreams	Wet Dreams (VINYL)	Black Pop Records

29-mar-19	BLACKPOP006MC	Wet Dreams	Wet Dreams (MC)	Black Pop Records
29-mar-19	GRCD4532	Syntax TerrOrkester	Garden II TBC (DIG ALBUM)	Grappa
29-mar-19	GRLP4532	Syntax TerrOrkester	Garden II (VINYL)	Grappa

Instagram: <https://www.instagram.com/musikkoperatorene/>
Twitter: <https://twitter.com/Musop>
Facebook: <https://www.facebook.com/Musikkoperat%C3%B8rene-AS-279828620105/>
YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC5h4L3GX15gmiZ6WNRVQ38g>

Kontakt oss:

Håkon Gjesvik	Daglig leder	Tel: 23 31 01 21	Mob: 900 823 03	hg@musikkoperatorene.no
Maria Nergård	Salg	Tel: 23 31 01 24	Mob: 977 530 47	mn@musikkoperatorene.no